

ELSER ER HÄTTE DIE WELT VERÄNDERT

Ein Spielfilm von Oliver Hirschbiegel
Deutschland 2015, Laufzeit 89 Minuten (TV-Fassung).

Während der Jubiläumsrede Hitlers am 8. November 1939 wird ein Mann an der Grenze zur Schweiz wegen des Besitzes verdächtiger Gegenstände festgenommen. Nur Minuten später explodiert im Münchner Bürgerbräukeller eine Bombe und reißt acht Menschen in den Tod. Der Mann ist Georg Elser (Christian Friedel), ein Schreiner aus dem schwäbischen Königsbronn. Als man bei ihm eine Karte des Anschlagortes und Sprengzünder findet, wird er dem Chef der Kripo im Reichssicherheitshauptamt Arthur Nebe (Burghart Klaußner) und dem Gestapochef Heinrich Müller (Johann von Bülow) zum Verhör überstellt. Von ihnen erfährt Elser, dass sein Vorhaben gescheitert ist – dass Hitler den Bürgerbräukeller 13 Minuten vor der Explosion verlassen hat. Tagelang wird Elser von Nebe und Müller verhört, tagelang hält er ihren Fragen stand. Bis er schließlich gesteht – und die Geschichte seiner Tat schildert. So erinnert sich Elser, wie der Nationalsozialismus langsam in seinem Heimatdorf metastasierte. Wie er versuchte, sich gemeinsam mit seinem besten Freund Josef Schurr (David Zimmerschied) und wenigen anderen dagegenzustellen. Wie er Elsa (Katharina Schüttler) kennen lernte, sich in sie verliebte, sich wegen seiner Pläne aber von ihr, seinen Freunden und seiner Familie abwenden musste. Und wie er schließlich handelte...



CHRISTIAN FRIEDEL

KATHARINA SCHÜTTLER

BURGHART KLAUSSNER

JOHANN VON BÜLOW



ELSER

ER HÄTTE DIE WELT VERÄNDERT

ELSER

EIN OLIVER HIRSCHBIEGEL FILM

VON DEN MACHERN VON
»SOPHIE SCHOLL« UND
»DER UNTERGANG«



NFP ANIMATING & DISTRIBUTION PRESENTS THE LUCKY BIRD PICTURES PRODUCTION IN REPRESENTATION OF SWM, AND DELPHI MEDIEN GMBH, ARTIE, DELPHI MEDIEN UND PHILIPP FILM PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH BEIN CINEMA. VERTEILT VON FILMREISEN SÜDBAYERN, MEDIEN- UND FILMGESSELLSCHAFT GUTEN WARTENBERG, MEDIENBOARD BERLIN IN BRAUNSBURG, BLS BUSINESS LOCATION SHOOTING, ALTO AUDIO, DEUTSCHER FILMVERLEIHSVERBAND, MARKET, FILMFAHRERUNGSVERBAND, "ELSER" VON OLIVER HIRSCHBIEGEL. FILM VON CHRISTIAN FRIEDEL, KATHARINA SCHÜTTLER, BURGHART KLAUSSNER, JOHANN VON BÜLOW, DAVID ZIMMERSCHIED, FELIX FÖRNER, RÜDIGER KLING, WOLFGANG FRIEDL UND LEONIE SCARLE. BEIEMERSCHEIDER ANHANG JUDITH KAHNEMANN UND SCHEITZ ALEXANDER DITTMER. CREATING AN IMMERSIVE BRAUERER KRAUTERIE: THOMAS SPAMMNER. FÜR DIE KOSTÜME: BETINA WABER. FÜR DIE HAAR: VALERIANA KRÄUSCHKE. SCARLETT NEUL. FÜR DIE MALETTZ: JÜRGEN GRESCH. VON STEFFEN BRÄUBAUM. SUPERVISOR SOUND EDITOR: SPOKAL KÖRPERL. MUSIC BY: SONJA BECKER ANDY KEMELZ. WORKING WITH CHRISTIAN BROSCHKE. MUSIC BY OLIVER HILGES. EXECUTIVE PRODUCERS: JÜRGEN FRAZENEY. EXECUTIVE PRODUCER: PHILIP ALBRECHT. FILM EDITOR: CATHERINE SOLBERGER. THOMAS MEYER. WOLFGANG GÖTTNER. BEIEMERSCHEIDER PRODUKTIONSGESAMTHEIT: HERMANN WANDER. REGISSEURASSISTENT: GABRIEL LINS. SUPERVISOR: MARCEL HATHENBERG UND MICHAEL SCHMIDT. EXECUTIVE PRODUCER: CHRISTINE STROBEL. PRODUCED BY: CLAUDIA SIMONSSON UND GERT HILGEN. WRITTEN AND DIRECTED BY: ANDREAS SCHRIETMÜLLER. PRODUCED BY: PHILIPP PROPP. PRODUCING: GÖTTFRID KLAUSSNER, OLIVER SCHINDLER UND FRED BEIEMERSCHEIDER. FILM VON OLIVER HIRSCHBIEGEL. © 2015 NFP. BEIEMERSCHEIDER FILM UND PHILIPP PROPP FILM PRODUKTION GMBH & CO. KG.



FriJus GmbH
Johannes-Krämer-Str. 64
70597 Stuttgart
Tel. 0711-80 66 697
Mail: f.schuchardt@frijus.de
www.frijus.de



© Film: 2015 Lucky Bird Pictures, Delphi Medien GmbH, Philipp Film Production GmbH & Co.KG, Package Design © 2015 NFP marketing & distribution GmbH, Kantstraße 54, D-10627 Berlin. © 2015 FriJus GmbH, Stuttgart. Dieser Film ist urheberrechtlich geschützt. Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte sind vorbehalten. Die DVD ist freigegeben für öffentliche, nichtgewerbliche Vorführungen. Sie enthält das Verleihrecht für Medienzentren, Vervielfältigungen, Vermietung, Einspeisen in Kabelsysteme, Fernsehausstrahlung und jegliche Form der gewerblichen Nutzung sind untersagt. Zuwiderhandlungen werden zivil- und strafrechtlich verfolgt. Schadensersatz-Ansprüche sind vorbehalten.



Entnahme der DVD: Auf den Knopf drücken

ER HÄTTE
DIE WELT VERÄNDERT
ELSER

Ein Spielfilm von Oliver Hirschbiegel
Deutschland 2015, Laufzeit 89 Minuten
(TV-Fassung).

DVD Video Ebene

- Film in 13 Kapiteln
- 13 Zusatzfilme
- Bildergalerie mit Standfotos, weiteren Fotos zum Thema
- 7 Audio-Dateien

DVD ROM Ebene

- Einführung ins Thema
- Methodische Vorschläge für den Unterricht
- 25 Unterrichtsmaterialien
- 33 Infobögen LuL
- 3 Infobögen SuS
- 34 Arbeitsblätter
- Zeitstrahl
- Bildergalerie
- kommentierte Medientipps und Links
- 7 Audio-Dateien

Konzeption/Autor des didaktischen Begleitmaterials
Friedemann Schuchardt

Fachberatung

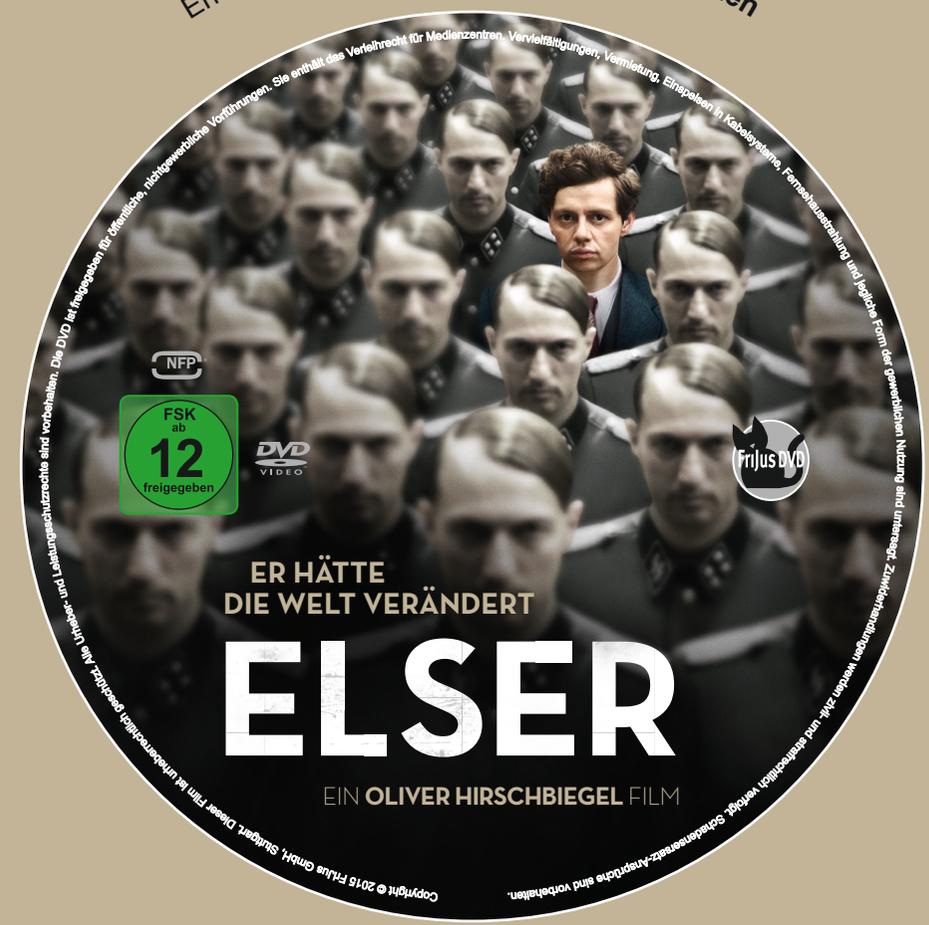
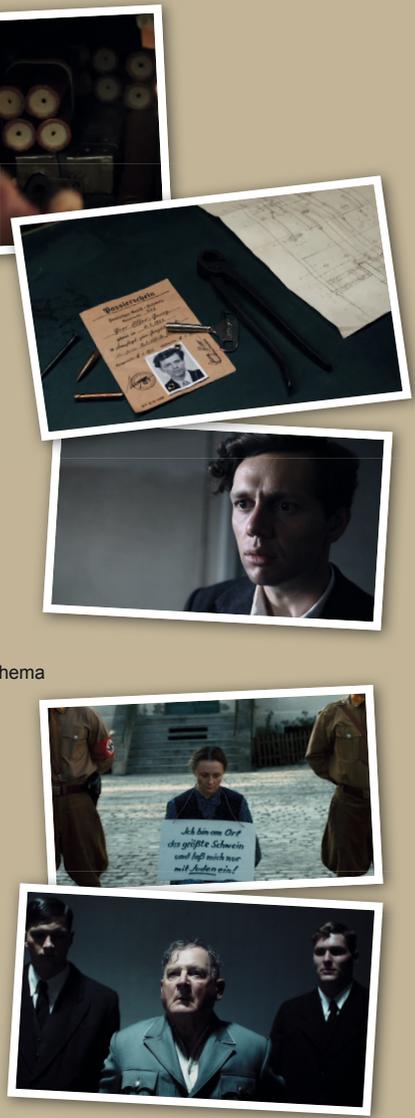
Hans-Joachim Ziller, Leiter der Georg Elser Gedenkstätte, Königsbrunn

Produktion

Frijus GmbH Stuttgart, 2015

Covergestaltung und DVD Authoring

SPURENELEMENTE GmbH



Copyright © 2015 Frijus GmbH, Stuttgart.

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung der Frijus GmbH. Die DVD ist freigegeben für öffentliche, nichtgewerbliche Vorführungen. Sie enthält das Vertikrecht für Medienzentren, Vervielfältigungen, Vermietung, Einparken in Kabelfernsehsystemen, Fernsehübertragung und Jockey-Form der gesetzlichen Nutzung sind untersagt. Zeichnungen sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Copyright © 2015 Frijus GmbH, Stuttgart. Dieser Film ist urheberrechtlich geschützt. Schenkensatz-Angebote sind vorbehalten.

FFF Bayern | ARD | Degeto | WDR | arte | www.ELSER-DEUF.M.DE | BLS | FFF | FFF